

Di amo emozioni al metallo

GRAZIE A UNA PARTICOLARE TECNOLOGIA DECORATIVA, SILAP REALIZZA MANUFATTI METALLICI ESTRUSI, LAMINATI O ANCHE 3D, IN GRADO DI ASSICURARE STABILITÀ MECCANICA, RESISTENZA AGLI AGENTI ATMOSFERICI PIÙ OSTILI, OLTRE CHE AI RAGGI UV MA CHE, AL TEMPO STESSO, SONO IN GRADO DI TRASMETTERE SENSAZIONI VISIVO-TATTILI DI SICURO EFFETTO, OLTRE CHE UN RAFFINATO RISULTATO ESTETICO.



FULVIO SIRONI,
direttore di produzione,
acquisti e vendite di Silap
di Vimercate (MB).

Specializzata nelle lavorazioni di precisione della lamiera, Silap di Vimercate (MB) è in grado di eseguire il ciclo completo sino alle finiture superficiali. In questo contesto le nuove tecnologie produttive laser e gli sviluppi di quelle consolidate (punzonatura, piegatura, saldatura), integrate con sistemi di automazione robotizzati, permettono la realizzazione di particolari di forme complesse e, talvolta, uniche. Singolarità, quest'ultima, sempre più guidata dalla spiccata vocazione dell'azienda verso la sperimentazione e la volontà di potersi distinguere e differenziare sul mercato. «In questi ultimi anni – spiega Fulvio Sironi, direttore di produzione, acquisti e vendite dell'azienda – abbiamo orientato le nostre risorse nelle opportunità legate alla decorazione di particolari metallici, operando sia su prodotti piani e poi piegati, sia su elementi già nella loro conformazione finale. L'obiettivo è quello di creare un'emozione visiva e tattile per cercare di riprodurre e trasmettere quelle sensazioni che solo certi materiali, come per esempio marmo e legno, riescono a dare. Ma che al tempo stesso per natura intrinseca del materiale, ovvero per struttura, consistenza e lavorabilità, risultano difficili da impiegare per la realizzazione dei manufatti».

Limiti, questi, superabili dal materiale metallico, che non solo permette maggiore libertà di lavorazione, ma offre maggiore economicità e, non ultima la possibilità di usare all'esterno i prodotti decorati, grazie alla resistenza ai raggi UV, alle alte e basse temperature e agli agenti atmosferici più ostili. «La nostra vision – aggiunge Sironi – è quella di poter sfruttare le peculiarità tecniche di questo tipo di decorazione per contaminare anche quegli

ambiti applicativi dove, ancora oggi, il manufatto metallico risulta ancora poco impiegato per la percezione emozionale “fredda” che apparentemente esprime».

I punti di forza della tecnologia

Cuore di questa particolare decorazione è un processo brevettato, denominato Decoral System, che consente di agire sul metallo, impiegando una tecnologia basata sul processo fisico della sublimazione. «Sublimazione – spiega lo stesso Sironi – intesa come processo che trasforma un materiale solido in uno gassoso, senza passare attraverso lo stato liquido. Concetto, questo, applicato per trasferire il decoro che si vuole applicare al substrato metallico, il cui



Grazie a una particolare tecnologia decorativa, Silap è in grado di decorare manufatti metallici estrusi, laminati o anche 3D di sicuro effetto visivo e tattile.



passaggio dipende dalla temperatura e dalla pressione alla quale avviene il processo». Da sottolineare che la decorazione per sublimazione si applica necessariamente dopo aver verniciato a polvere il manufatto metallico, poiché l'effetto decorativo non è sostitutivo della verniciatura ma additivo, ottenuto con un preciso e definito processo. «Il primo passo è la verniciatura a polvere – sottolinea Sironi – con l'applicazione di uno strato affine al processo di sublimazione del colore desiderato, con possibilità di usare anche un trattamento particolare per ottenere effetti perlescenti, metallizzati o fotoluminescenti, oppure modificarne le proprietà applicando un trattamento antibatterico o antiscivolo. Segue poi la delicata fase di applicazione degli speciali film che contengono il disegno voluto, stampato tramite inchiostri sublimatici». La fase successiva, eseguita come le altre all'interno dell'unità produttiva di Silap, richiede l'inserimento dei manufatti in uno speciale impianto di decorazione che, rendendo gli inchiostri gassosi, permette agli stessi di trasferirsi all'interno del particolare strato di vernice precedentemente polimerizzato. Una volta usciti dal forno, dai manufatti lavorati è possibile rimuovere facilmente il film superficiale senza più inchiostro, lasciando i pezzi completamente decorati. Aspetto importante e differenziante per questa tecnologia rispetto alle altre simili sul mercato, è che gli inchiostri contenuti nel film Decoral System, hanno la peculiarità di penetrare totalmente all'interno dello strato di vernice applicata, non aumentandone lo spessore, rendendo quindi impossibile la rimozione del decoro.

UNA BICICLETTA DI SICURO EFFETTO (LEGNO!)

Tra le applicazioni più curiose del processo di decorazione realizzato da Silap, non passa inosservata quella riguardante la realizzazione di una bicicletta con telaio con effetto legno. L'idea è nata in collaborazione con Cicli Brianza di Seregno (MB), piccola azienda specializzata nella realizzazione di biciclette personalizzate, che ha deciso di aggiungere anche questa opportunità ai propri clienti. Unendo tradizione e innovazione, fornisce infatti la possibilità, a chiunque, di crearsi un bici realmente unica. Il tutto attraverso un configuratore online col quale ognuno diviene designer e, come in un puzzle, può scegliere tra i diversi pezzi disponibili le 19 parti principali componenti il mezzo. Il risultato sarà una bicicletta unica tra le 200miliardi di combinazioni disponibili. Dalla forcella al piantone, dal manubrio alle leve freno, fino a coperture, cerchi, pedali, sella e adesivi. Una volta definita la versione virtuale della bicicletta desiderata si può effettuare l'ordine e, nel giro di pochi giorni, vedersela recapitare a casa, dopo che mani esperte di artigiani locali hanno assemblato i diversi componenti scelti. «Un ventaglio di personalizzazioni – osserva Nicola Viganò, titolare insieme a Davide Rossi e Francesco Antonini di Cicli Brianza – che oggi può contare anche sulla nuova decorazione del telaio con effetto legno, oppure marmo-pietra e altri. L'effetto è accattivante e capace di trasmettere emozionalmente l'essenza del materiale riprodotto. Ma con il vantaggio di mantenere resistenza meccanica e, soprattutto, resistenza agli agenti atmosferici più severi, compresi i raggi UV e condizioni climatiche severe. Oltre al legno, insieme ai tecnici Silap stiamo sviluppando anche nuovi effetti decorativi come il camouflage, il carbonio e il marmo-pietra, con lo scopo di ampliare il ventaglio di proposte ma anche fornire nuovi spunti agli appassionati delle due ruote, e non solo».



In collaborazione con Silap, Cicli Brianza ha realizzato biciclette con telai decorati come quella con effetto legno esposta alla recente Fespa Digital 2016 di Amsterdam; anche il pavimento è stato realizzato in decorazione sul metallo e ha una caratteristica unica antiscivolo.



Decorazione di montante portante in metallo con effetto decorativo legno sia interno che esterno.



Effetto Marmo su lamiera in ferro.

Vantaggi e opportunità applicative

I principali vantaggi e benefici del processo di decorazione realizzato da Silap sono numerosi. Prima di tutto la già menzionata eccellente resistenza ai raggi UV e agli agenti atmosferici, a cui si aggiunge la possibilità di decorare varie tipologie di manufatti estrusi, laminati e oggetti 3D.

Semplicità, flessibilità e affidabilità del processo che assicura anche un raffinato risultato estetico e l'alta definizione delle decorazioni ottenute. Inoltre, la possibilità di riprodurre anche immagini personalizzate assicura le più ampie opportunità applicative che, di fatto, mostrano come le stesse siano innumerevoli. «Basti pensare ad elementi d'arredo per spazi interni ed esterni – rileva Sironi – all'oggettistica, come anche all'illuminotecnica e all'industria degli elettrodomestici. Numerose sono le applicazioni decorative da noi realizzate tra cui anche realizzazioni insolite ma, proprio per questo molto accattivanti, riguardanti il mondo delle biciclette. Insieme a Cicli



Brianza di Seregno abbiamo infatti decorato un telaio con effetto legno, con l'obiettivo di svilupparne anche altri con effetto carbonio, camouflage e marmo-pietra. Non solo una personalizzazione estetica, ma un trasferimento emozionale assolutamente unico». L'esperienza acquisita da Silap nell'applicazione di questa tecnologia consente così all'azienda

di fornire assistenza completa dalla progettazione alla

realizzazione e decorazione del prodotto. «Siamo in grado di affiancare e assistere il cliente – conclude Sironi – lungo tutto il ciclo di sviluppo del prodotto, al fine di determinare il giusto abbinamento tra produzione, decorazione, e dare così emozione anche al metallo».

Esempio di corpo illuminante realizzato da Silap con tecnologia decorativa Decoral System (per gentile concessione di Fael Luce).

Silap di Vimercate (MB) è specializzata nelle lavorazioni di precisione della lamiera.

